

Iniziativa Il maestro Alessio Varisco, professore di religione, ha inviato tre opere a Benedetto XVI per esprimergli vicinanza dopo la querelle universitaria

Caso Sapienza, l'arte della solidarietà

La segreteria di Stato Vaticano: «Sua Santità desidera farle ricevere l'espressione della sua gratitudine»

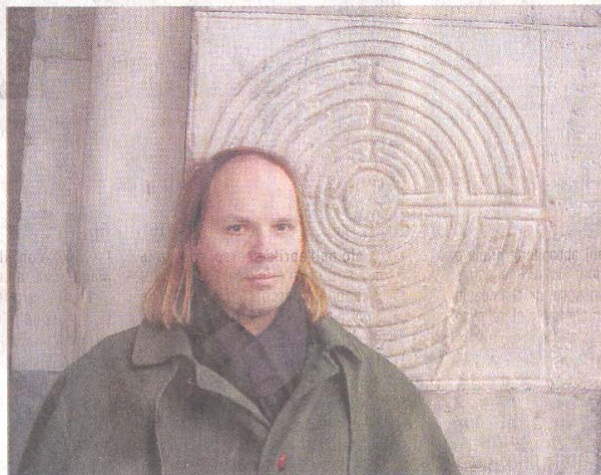
(cts) La delicatezza e la profondità dell'arte come strumento di silenziosa, ma intensa solidarietà.

Tre opere per essere vicino al Papa dopo i clamori della visita annullata all'università «La sapienza» di Roma.

In un momento di riflessione personale e professionale che lo ha portato a fare ricerche sull'architettura sacra e sulle chiese sansepolcrali, il maestro Alessio Varisco, professore di religione cattolica al liceo scientifico «Frisi», ha voluto inviare tre opere a Benedetto XVI. Si tratta di lavori pittorici riproducenti delle «zoomorfe», ossia delle preghiere scritte in arabe-

sche all'interno di forme di animali quali cavalli, aironi e/o frutti. «Mi bolliva il sangue - ha spiegato Varisco - e ho voluto dimostrare in questo modo la mia gratitudine per la sua opera. Ho scelto questa forma perché voglio coltivare l'estetica attraverso linguaggi antichi, studiando anche le comunità cristiane che scrivono in arabo». E alcuni giorni fa, con sua somma sorpresa, si è trovato tra le mani una lettera della segreteria di Stato vaticana. «Sua Santità ha accolto l'atto premuroso di ossequio e i pensieri di devozione e di stima che lo hanno suscitato e desidera farle giungere l'espressione della sua gratitudine per

l'omaggio. Egli formula inoltre cordiali auspici per la sua attività artistica e culturale, affinché sia sempre tesa ad esaltare la Bellezza e a celebrare i valori profondi della fede, dello spirito umano e della vita e, mentre invoca per lei e per quanti le sono cari copiose grazie divine ed ogni desiderata prosperità nel Signore, invia di cuore l'impetrata Benedizione apostolica, che estende volentieri ai membri dell'associazione Tècne Art Studio». Varisco, ricercatore in Antropologia dell'arte sacra e maestro d'arte in pittura all'Accademia di Belle Arti di Brera, vanta come nonno il futurista Mario Varisco.



Il maestro Alessio Varisco e una delle tre opere inviate nel mese di gennaio a Benedetto XVI per esprimere solidarietà dopo il caso della lezione alla Sapienza di Roma

in edicola il martedì GIORNALE di MONZA

IL SETTIMANALE DELLA BRIANZA • FONDATA NEL 2001 • N. 6 • MARTEDÌ 5 FEBBRAIO 2008 • EURO 1,20

ABBONAMENTI: annuo ordinario Euro 55,00 • Arretrati Euro 2,40 • (C) postale n. 42412205 - intestato a Editrice Vimercatese srl - Poste Italiane s.p.a. - Spedizione in Abbonamento Postale 45% - art. 2 comma 20° legge 662/96 - Milano • Euro 3,50 con la rivista "L'Orso"

postapress
ventiquattrore

NetweeK • Media locali • www.giornaledimonza.it