Giornale di Monza Pagina 1 di 5

GIORNALE di MONZA

MARTEDI', 19 FEBBRAIO 2008 Ora locale: 11:31



HOME PAGE COMUNI TESTATE SUPPLEMENTI ABBONAMENTI LIBRI E GUIDE COPYRIGHT RICERCA CONTATTI E PUBBLICITA'

SEZIONI

Prima pagina Cronaca Bianca Cronaca Nera e Giudiziaria E20 e Cultura Lavoro Economia Lettere al Giornale Politica e amministrativa Sanità e Salute Sport Turismo e tempo libero Trova tutto Leggi gli annunci Commenti dei lettori Sfoglia prime pagine Oroscopo

SPECIALI PROMOTION

Motori

DOSSIER

Artigianato lombardo Bre.Be.Mi. Expo 2015 Habitat Meno Sprechi Meno Tasse Mobilità in Lombardia Pedemontana Previdenza Salute Sapori Sea - Aeroporti Iombardi Tangenziale Est Esterna di Milano Viaggiare

RUBRICHE

Basilea 2

PERSONAGGI

richiedi la foto

Alessio

Varisco

Professore di religione al Frisi e artista di fama internazionale

TERZA LAUREA CON LODE PER IL GIOVANE VARISCO

Monza - A trent'anni ha conseguito la sua terza laurea, ottenendo persino la lode. Alessio Varisco, monzese doc e insegnante di religione al liceo scientifico Frisi, nei giorni scorsi si é laureato in Antropologia sacra con una tesi dal titolo «Rivelazione di Gesù Cristo: dal secolo XIV al secolo XX, sviluppi iconografici della cristologia contenuta nell'Apocalisse di San Giovanni Evangelista».

Un traguardo che segue quelli precedentemente raggiunti dal giovane monzese di dottore in Scienze religiose alla Facoltà di Teologia dell'Italia settentrionale e di maestro d'arte a Brera. Una passione, quella per lo studio e per il mondo della religione, che da sempre sono presenti nella vita di Alessio Varisco, giovane

eclettico e poliedrico dai numerosi interessi.

Accanto allo studio riesce a trovare tempo ed energie per dedicarsi

anima e corpo all'arte e da oltre un decennio propone, con ottime critiche, le sue opere in Italia e all'estero. E ancora la scrittura redigendo articoli sulla teoria e sulla critica dell'arte. Infine è un grande appassionato di cavalli, di montagna e di fotografia, un mezzo per comunicare anche il suo amore per la teologia e l'apocalisse.

«Questo argomento mi ha sempre interessato come cristiano, come artista e come studioso - ha raccontato Alessio - Nella mia tesi ho analizzato la maniera diversa con la quale è stato affrontata l'Apocalisse dai diversi artisti nel corso dei secoli. Apocalisse che da un punto di vista etimologico non ha un valore catastrofico come spesso gli viene assegnato. Ma significa disvelarsi, è la rivelazione di Gesù Cristo. In questi anni più volte ho letto l'Apocalisse, in momenti diversi e con occhi diversi cercando di pormi sempre in maniera più autentica e pura».

Una tesi ampia e articolata che ha visto il giovane monzese affrontare il tema artistico e antropologico dell'Apocalisse dal Medioevo ai giorni nostri con opere che raccontano i drammi apocalittici del XX secolo realizzate dai maggiori artisti del periodo.

Archiviata la terza laurea Alessio Varisco ora pensa al futuro. «Il mio sogno è proseguire negli studi - ha concluso - Insegnare in università».







