

GIORNALE di MONZA

MARTEDI', 19 FEBBRAIO 2008

Ora locale: 11:11


[HOME PAGE](#)
[COMUNI](#)
[TESTATE](#)
[SUPPLEMENTI](#)
[ABBONAMENTI](#)
[LIBRI E GUIDE](#)
[COPYRIGHT](#)
[RICERCA](#)
[CONTATTI E PUBBLICITA'](#)

SEZIONI

Prima pagina
Cronaca Bianca
Cronaca Nera e
Giudiziaria
E20 e Cultura
Lavoro Economia
Lettere al Giornale
Politica e
amministrativa
Sanità e Salute
Sport
Turismo e tempo libero
Trova tutto
Leggi gli annunci
Commenti dei lettori
Sfoggia prime pagine
Oroscopo

SPECIALI PROMOTION

Motori
DOSSIER
Artigianato lombardo
Bre.Be.Mi.
Expo 2015
Habitat
Meno Sprechi Meno
Tasse
Mobilità in Lombardia
Pedemontana
Previdenza
Salute
Sapori
Sea - Aeroporti
lombardi
Tangenziale Est
Esterna di Milano
Viaggiare

RUBRICHE

Basilea 2

INIZIATIVA

Il maestro Alessio Varisco, professore di religione, ha inviato tre opere a Benedetto XVI per esprimergli vicinanza dopo la querelle universitaria

CASO SAPIENZA, L'ARTE DELLA SOLIDARIETÀ

La segreteria di Stato Vaticano: «Sua Santità desidera farle ricevere l'espressione della sua gratitudine»

Monza - La delicatezza e la profondità dell'arte come strumento di silenziosa, ma intensa solidarietà.

Tre opere per essere vicino al Papa dopo i clamori della visita annullata all'università «La sapienza» di Roma.

In un momento di riflessione personale e professionale che lo ha portato a fare ricerche sull'architettura sacra e sulle chiese sansepolcrali, il maestro Alessio Varisco, professore di religione cattolica al liceo scientifico «Frisi», ha voluto inviare tre opere a Benedetto XVI. Si tratta di lavori pittorici riproducenti delle «zoomorfe», ossia delle preghiere scritte in arabesche all'interno di forme di animali quali cavalli, aironi e/o frutti. «Mi bolliva il sangue - ha spiegato Varisco - e ho voluto dimostrare in questo modo la mia gratitudine per la sua opera. Ho scelto questa forma perché voglio coltivare l'estetica attraverso linguaggi antichi, studiando anche le comunità cristiani che scrivono in arabo». E alcuni giorni fa, con sua somma sorpresa, si è trovato tra le mani una lettera della segreteria di Stato vaticana. «Sua Santità ha accolto l'atto premuroso di ossequio e i pensieri di devozione e di stima che lo hanno suscitato e desidera farle giungere l'espressione della sua gratitudine per l'omaggio. Egli formula inoltre cordiali auspici per la sua attività artistica e culturale, affinché sia sempre tesa ad esaltare la Bellezza e a celebrare i valori profondi della fede, dello spirito umano e della vita e, mentre invoca per lei e per quanti le sono cari copiose grazie divine ed ogni desiderata prosperità nel Signore, invia di cuore l'implorata Benedizione apostolica, che estende volentieri ai membri dell'associazione Tècne Art Studio». Varisco, ricercatore in Antropologia dell'arte sacra e maestro d'arte in pittura all'Accademia di Belle Arti di Brera, vanta come nonno il futurista Mario Varisco.

[richiedi la foto](#)

[richiedi la foto](#)

Il maestro Alessio Varisco è una delle tre opere inviate nel mese di gennaio a Benedetto XVI per esprimere solidarietà dopo il caso della lezione alla Sapienza di Roma



ABBONATI
ai settimanali
ON LINE
del gruppo

VUOI FARE
PUBBLICITA'
SU QUESTO
SITO ?
CLICCA QUI